

Carocci editore

A GUARDARE LE NUVOLE

Partigiane modenesi tra memoria e narrazione

A cura di Caterina Liotti, Angela Remaggi

«Le nuvole. Furono loro, quella volta, a salvarmi la vita». Così Marta, giovane donna negli anni Cinquanta, ricorda uno dei momenti più drammatici della sua esperienza di staffetta partigiana.

Ma il suo racconto risale fino all'infanzia vissuta nella provincia modenese durante il regime fascista e giunge al dopoguerra e alla ricostruzione. Filo della storia non i grandi eventi, ma la vita quotidiana di un gruppo di ragazze cresciute insieme: la guerra diventa una cosa quando ferma le danze e toglie la voce; il fascismo diventa una cosa quando un tuo compagno di scuola muore ammazzato. Ma chi è Marta? È veramente esistita?

Occorre fare un passo indietro, all'ascolto della viva voce delle tante donne di cui qui si raccoglie la testimonianza, con l'intento di capire di più sul loro ruolo nella Resistenza - spesso etichettato come accessorio ma in realtà fondamentale - e di rendere trasmissibile questo prezioso patrimonio di memoria.

La Resistenza, dunque, vista come luogo in cui, sia pure con modalità diverse e non lineari, il soggetto femminile rivendica spazi propri nella sfera pubblica.

2004, pp. 352

€ 25,60, ISBN 88-430-2961-4

A guardare le nuvole

Partigiane modenesi tra memoria e narrazione

A cura di Caterina Liotti e Angela Remaggi
con un racconto di Mirella Tassoni



Carocci